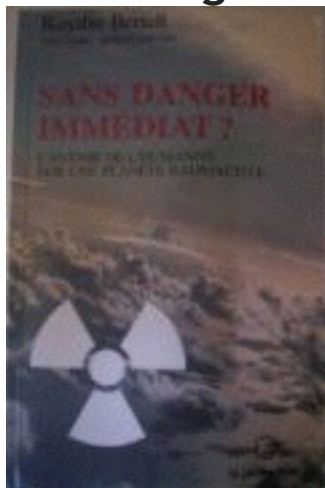


# LIVRES SUR LE NUCLEAIRE

Cette sélection a été réalisée à partir des sites [Bélarushttp://lesenfantsdetchernobyl.fr](http://lesenfantsdetchernobyl.fr) et de <http://independentwho.org/fr/>

## Sans danger Immédiat



Sans danger immédiat

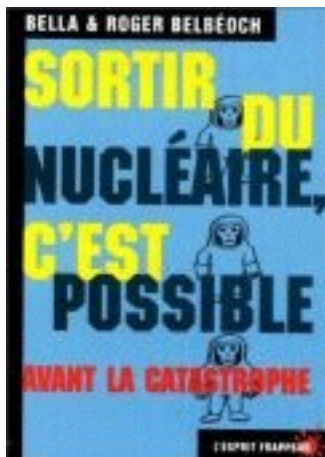
*Rosalie Berthell*

ED : [La Pleine Lune](#)

ISBN : 2890240469

Dans cet ouvrage remarquable, le docteur Rosalie Bertell retrace l'histoire politique et technique du développement de l'industrie nucléaire, révélant des faits qui ont été délibérément dissimulés au grand public dans tous les pays qui ont choisi le nucléaire.

## Sortir du nucléaire, c'est possible. Avant la catastrophe



Sortir du nucléaire...

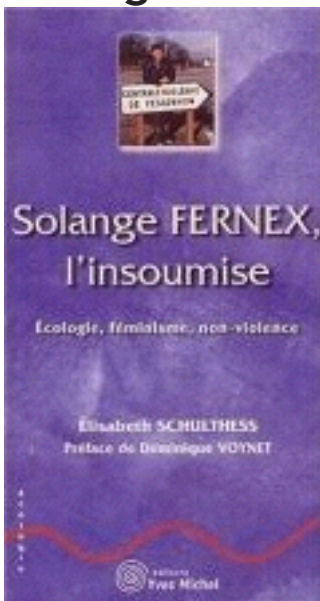
*Bella et Roger Belbéoch*

ED : [L'esprit frappeur](#)

ISBN : 2844050387

Les désastres nucléaires ne sont pas réservés aux pays de l'Est sinon pourquoi distribuer de l'iode stable près des centrales nucléaires françaises ? On peut sortir du nucléaire sans attendre la catastrophe et ses conséquences dramatiques par l'arrêt des exportations d'électricité, l'utilisation maximum de l'hydraulique et de nos centrales électriques au fioul et charbon qu'EDF s'apprête à démanteler pour rendre le nucléaire irréversible. Mettre fin au danger nucléaire n'est pas un problème technique mais politique qui dépend de l'exigence de la population vis-à-vis de ses élus.

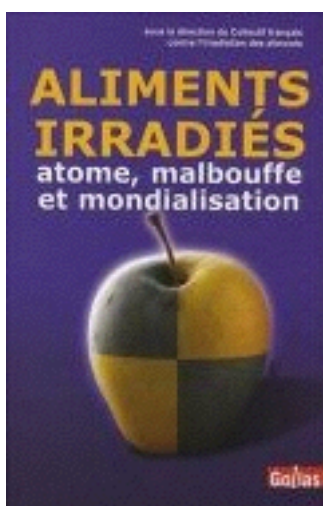
## Solange Fernex, l'insoumise



Solange, l'insoumise  
*Elisabeth Schulthess*  
ED: Yves Michel  
ISBN: 2913492274

Baisser les bras, se résigner à l'inacceptable ? Jamais de la Vie ! L'inacceptable pour Solange Fernex, c'est de ne pas respecter la vie, c'est de promouvoir des politiques et des techniques qui conduisent à la mort. Ce sont ces 500 000 enfants qui survivent dans les zones très contaminées autour de Tchernobyl. Ce sont ces tonnes de déchets radioactifs que personne ne sait retraiter.

## Aliments irradiés



atome, malbouffe et mondialisation

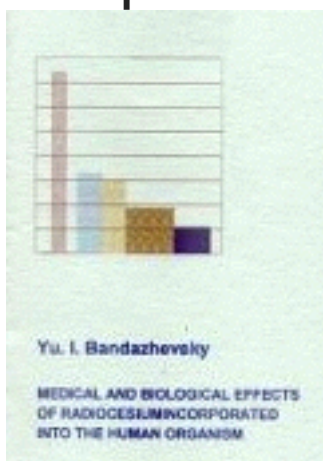
*collectif*

ED: Golia

ISBN: 2354720092

L'irradiation ne se contente pas d'exterminer les germes indésirables, par la même occasion ils détruisent instantanément toutes les vitamines, les antioxydants, les enzymes, les acides gras, et dans le cas des viandes rouges, certains composants naturellement présents dans les fibres deviennent cancérigènes.

## Medical and biological effects of radio-caesium incorporated in the human organism



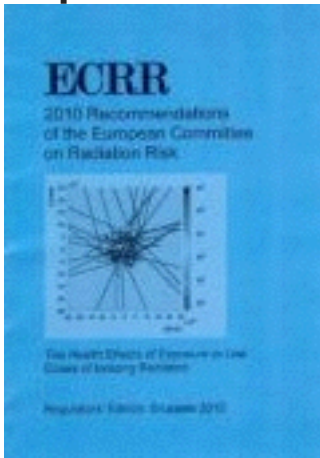
Medical & biological effects...

*Yuri Bandazhevsky*



Télécharger ce livre

# ECRR 2010 Recommendations of the European Committee on Radiation Risk: The Health Effects of Exposure to Low Doses of Ionizing Radiation



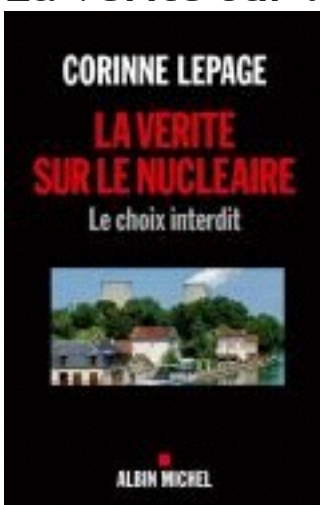
ECRR 2010

*Chris Busby, Dr. Rosalie Bertell, Inge Schmitz Feuerhake, Alexey V. Yablokov*



Télécharger ce livre

## La vérité sur le nucléaire



La vérité sur le nucléaire

*Corinne Lepage*

ED: [Albin Michel](#)

ISBN: 222623067X

Le nucléaire est un sujet tabou en France. Qu'il s'agisse de la sécurité des centrales, du coût réel de cette énergie ou des contraintes qu'elle fait peser sur notre démocratie, l'opacité règne. Mais depuis, il y a eu Fukushima. Cette catastrophe a tout changé : que se passerait-il en France si un accident similaire se produisait ? Sommes-nous vraiment préparés à ce type d'événement ? Quel est le poids du lobby nucléaire ?

## Un biologiste contre le nucléaire



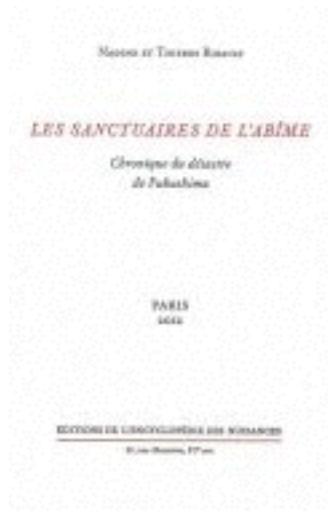
*Jean Rostand*

ED: [BERG INTERNATIONAL](#)

ISBN: 291719149X

Dès les années 70, des voix tentaient de se faire entendre en faveur des « sources d'énergie solaire et dérivées », dont celle de Jean Rostand. Un des domaines privilégiés de sa réflexion fut celui des relations entre la science, l'éthique et la politique. Bien que spécialiste de la biologie, il ne limita pas ses écrits à cette discipline, mais se pencha sur les implications morales et politiques des découvertes dans d'autres domaines scientifiques, dont singulièrement la physique nucléaire.

## Les Sanctuaires de l'abîme



Les sanctuaires de l'abîme

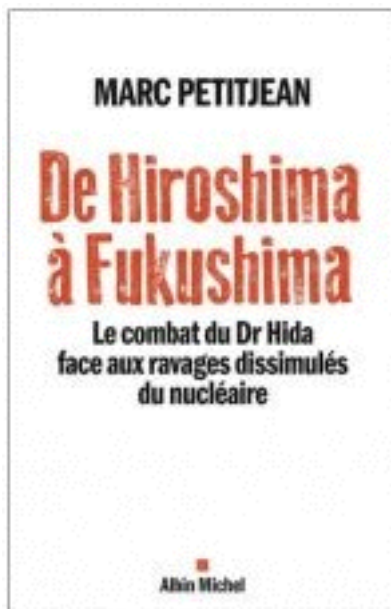
*Nadine et Thierry Ribault*

ED: [ENCYCLOPÉDIE DES NUISANCES](#)

ISBN: 2910386405

# LIVRES SUR FUKUSHIMA

## De Hiroshima à Fukushima



Marc Petitjean

Le 11 mars 2011 • soixante-six ans après Hiroshima et Nagasaki le Japon a connu une terrible catastrophe nucléaire \_ et immédiatement, comme en 1945, les mécanismes du secret et de la désinformation se sont mis en place. Face au silence complice des politiques et des industriels, une frêle silhouette presque centenaire s'est dressée : Le docteur Shuntaro Hida, médecin présent en 1945 à Hiroshima dans les heures qui ont suivi l'explosion atomique. Témoin direct des effets redoutables de l'irradiation externe, puis, au cours des années qui ont suivi, médecin des victimes de la contamination interne (les particules radioactives que l'on ingère ou inhale), le Dr HIDA s'est battu toute sa vie pour faire reconnaître les ravages de l'atome et défendre les droits des victimes.

Le cinéaste Marc Petitjean, qui l'avait déjà suivi en 2005 pour son film Blessures atomiques, est retourné le voir en 2012. A travers son histoire, il nous fait découvrir l'ampleur du mensonge atomique, depuis Hiroshima - les victimes utilisées comme des cobayes, le secret-défense opposé à toute investigation... - jusqu'à Fukushima : les seuils d'alerte manipulés, et les déchets radioactifs disséminés... Ce témoignage puissant nous ouvre les yeux sur la réalité accablante de sept décennies de nucléaire militaire et civil au Japon.



## **Oublier Fukushima** **Arkadi Filine**

[Les Editions du bout de la ville](#)

La catastrophe nucléaire au Japon serait résolue. Catastropher, liquider, évacuer, réhabiliter, banaliser : autant d'épisodes d'un feuilleton destiné à nous faire oublier Fukushima. Autant de chapitres de ce livre pour défaire les mensonges des États nucléarisés. « Je ne veux plus y retourner. Là-bas, la vie a été effacée », explique une grand-mère japonaise qui a fui la zone contaminée. La catastrophe dans laquelle se débattent les Japonais n'est pas seulement un aperçu de ce qui nous attend partout ailleurs, c'est aussi le miroir grossissant de notre condition présente, celle de prisonniers d'un monde clos. Chaque foutue aspiration à la liberté se cogne aux murs des installations nucléaires, se perd dans le temps infini de la contamination. Quelle existence reste-t-il à mener avec un dosimètre autour du cou ?

De Tchernobyl à Fukushima, du Japon à la France, des textes, des récits, des documents. Pour contribuer à l'histoire immédiate du désastre nucléaire. Pour nourrir quelques esprits qui refusent de se résigner.

Ni héros, ni martyr, Arkadi Filine est l'un des 800 000 liquidateurs de Tchernobyl. Svetlana Alexievitch lui donne la parole dans son livre *La Supplication*. Pour ce livre, trois personnes de la génération Tchernobyl ont choisi d'emprunter son nom. Elles se reconnaissent dans son sens de la dérision, au bord du gouffre, son attitude désespérée mais pas résignée.



## **Après Fukushima**

*coordonné et préfacé par Laurent Mabesoone*

**Editions Golias**

Comment parler de la vie et de l'avenir quand on a vécu une catastrophe nucléaire ? « Après Fukushima » est un recueil collectif de haïkus, ces poèmes japonais extrêmement brefs, dans lesquels les auteurs expriment leur ressenti, leurs peurs, leurs espoirs. L'ouvrage est coordonné et préfacé par Seegan Mabesoone - nom de plume de Laurent Mabesoone - qui assure également la traduction des textes en japonais.

Né en 1968, Laurent Mabesoone est poète de haïku mais aussi romancier, essayiste et comparatiste français s'exprimant en langue japonaise. Il enseigne actuellement la littérature comparée à l'Université Jûmonji de Tokyo et l'Université Shinshu. Il a créé en 2004 le cercle de poètes de haïku Seegan kukaï, qui se réunit régulièrement à Nagano et à Nagareyama (Chiba). Il est aussi un des initiateurs du mouvement du "ruban jaune anti-nucléaire" au Japon.

Les droits d'auteurs seront versés intégralement à l'Association pour la protection de la vie et de l'environnement face à l'accident nucléaire (président M. Takao Odome, à Minami Soma).





## **Fukushima, récit d'un désastre**

*Michaël Ferrier*

[Editions Gallimard](#)

Vendredi 11 mars 2011, en début d'après-midi, la vibration des fenêtres. Quelque chose s'ouvre, grogne, frémit, demande à sortir. » Michaël Ferrier, auteur de « Tokyo. Petits portraits de l'aube et de Sympathie pour le fantôme », raconte depuis le Japon où il vit le désastre de Fukushima. Au pire de la tourmente, il tire du chaos un récit saisissant et d'une grande beauté. Au-delà de l'énoncé des faits, Michaël Ferrier engage une réflexion humaine sur le nucléaire et sur la vie dans les zones contaminées, « la demi-vie », cette « entreprise de domestication comme on en a rarement vu depuis l'avènement de l'humanité ». On peut très bien vivre dans des zones contaminées : c'est ce que nous assurent les partisans du nucléaire. Pas tout à fait comme avant, certes. Mais quand même. La demi-vie. Une certaine fraction des élites dirigeantes – avec la complicité ou l'indifférence des autres – est en train d'imposer, de manière si évidente qu'elle en devient aveuglante, une entreprise de domestication comme on en a rarement vu depuis l'avènement de l'humanité.



## **Tu n'as rien vu à Fukushima**

*Daniel de Roulet*

[Editions Buchet-Chastel](#)

C'est une lettre personnelle à une amie japonaise, en souvenir d'une soirée passée à Tokyo il y a un an, jour pour jour, avant le tsunami et la catastrophe nucléaire de Fukushima. Cette lettre évoque aussi d'autres malheurs qui ont secoué le Japon et le souvenir heureux d'un séjour sur les plages de Sendai – fascination extrême pour l'élégance inquiète de cette culture raffinée.

Il est aussi question du rapport entre les nucléocrates et la littérature, des difficultés de se comprendre entre l'Europe et le Japon. L'auteur, qui a lui-même travaillé dans une centrale nucléaire, écrit ces pages d'une lucidité bienfaisante comme un écho à Hiroshima, mon amour - dans lequel l'héroïne s'entendait reprocher : Tu n'as rien vu à Hiroshima.



## **Fukushima. Dans la zone interdite**

*William Tanner Vollmann*

[Editions Tristram](#)

L'Américain William Vollmann, au lendemain du séisme, s'est équipé de protections sommaires pour se rendre sur les lieux. Il raconte son périple dans la "zone interdite" et note tout ce qu'il a vu - habitants en fuite, villes fantômes, destructions apocalyptiques. Pendant ce "voyage à travers l'enfer", il a aussi écouté les rescapés et, en reporter scrupuleux, il rapporte ce qu'il a entendu : des témoignages où se mêlent le fatalisme et la colère, l'ignorance et l'inconscience, l'incompréhension et le désespoir de ceux qui "ont fait l'expérience de tout perdre".



## **Journal des jours tremblants**

*Yoko Tawada*

Editions Verdier

Journal d'une Japonaise qui vit en Allemagne, Yoko Tawada. Elle dénonce la langue de bois des autorités nipponnes, qui ont longtemps dissimulé les menaces, minimisé les risques, manipulé les médias et étouffé les inquiétudes d'un peuple naturellement passéiste, tout en censurant les voix des antinucléaires. Et Yoko Tawada ajoute : "Tokyo est une ville qui continue de rire joyeusement, la nuit, avec l'électricité que Fukushima produit au péril de la vie de ses riverains."



## **L'Archipel des séismes**

*sous la direction de Corinne Quentin et Cécile Sakai*

Editions Philippe Picquier

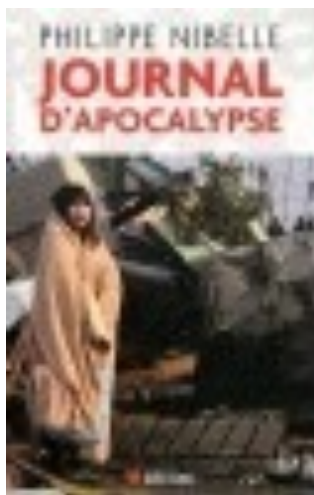
Romanciers, poètes, essayistes et artistes japonais, livrent leurs témoignages, réactions à vif, méditations et visions sur la triple catastrophe - séisme, tsunami, accident nucléaire - qui a frappé la région du nord-est du Japon le 11 mars 2011. Ces textes déclinent le courage, le deuil et la révolte, mais aussi l'ironie, voire l'humour noir, signes d'une force et d'une lucidité critique largement partagées. C'est en ce sens un document essentiel pour comprendre la société japonaise

aujourd'hui, pour partager ses doutes et ses espoirs d'une reconstruction sur des fondations qui pourraient être nouvelles.

On remarquera entre autres « *La centrale nucléaire de Fukushima. Histoire d'un « renoncement à la sécurité » Que sont indépendance, démocratie, transparence devenues ?* » de Shioya Yoshio, « *Nous, peuple de Fukushima – Agitation nécessaire pour vivre dans l'après-11 mars* » de Ikeda Yûichi, « *Le temps sinistré : un seul traitement, sortir du nucléaire* » de Saitô Tamaki, « *Adieu au nucléaire !* » de Ôe Kenzaburô et « *Le goût de Fukushima* » de Sekiguchi Ryôko.

Les contributions des auteurs et des traducteurs sont bénévoles.

Tous les bénéfices de la vente de cet ouvrage seront reversés aux sinistrés du Tôhoku.



## **Journal d'Apocalypse**

Philippe Nibelle

[Editions du Rocher](#)

11 mars 2011 : le plus grand tremblement de terre (8.9 sur l'échelle de Richter) ravage le Japon. Des milliers de morts ! Autant de disparus !

Parmi les survivants du séisme, un Français : Philippe Nibelle, professeur d'université. Il est le lien qui permettra, de télévision en télévision, de nous faire partager, jour après jour, les affres de la population.



## **Les Sanctuaires de l'abîme : Chronique du désastre de Fukushima**

*Nadine Ribault et Thierry Ribault*

[Éditions Encyclopédie des nuisances](#)

Comme chacun s'en souvient, un tremblement de terre, un raz-de-marée et un accident nucléaire ont frappé la région de Fukushima, au Japon, en mars 2011. En suivant les initiatives de Wataru Iwata, fondateur d'une association appelée "Projet 47", visant à faire en sorte "que les gens accèdent à l'information juste et exacte et prennent conscience de ce qui est véritablement en train de se passer", les auteurs retracent la chronique des événements qui ont suivi le déclenchement de l'accident à la centrale de Fukushima – tergiversations du gouvernement et de l'entreprise responsable de la centrale, désinformation de la population, à qui l'on ne cesse de répéter qu'il n'y a aucun danger –, et rappellent la manière dont l'industrie du nucléaire "pacifique" a été promue par le gouvernement japonais depuis la fin de la Deuxième Guerre mondiale, en collaboration avec les États-Unis, afin de rendre non seulement acceptable mais désirable une technologie que les bombardements d'Hiroshima et de Nagasaki avaient marquée du sceau de l'infamie.

L'ouvrage met en lumière le rôle joué par des organisations mafieuses ou semi-mafieuses telles que la Fondation Sasakawa dans la négation des conséquences des catastrophes de Tchernobyl et de Fukushima sur la santé des populations, ainsi que le rôle joué par les yakuza dans l'assistance aux populations immédiatement après la catastrophe, se substituant à des "pouvoirs publics" étatiques et locaux totalement dépassés par les événements. Sont également remis en question un certain nombre de clichés concernant ce qu'il est convenu d'appeler la culture japonaise, qui rendrait la population particulièrement apte à se résigner à une sorte de fatalité. La réalité est fort différente, comme l'attestent notamment les pillages constatés après la catastrophe, ainsi que les sentiments de désespoir et de panique qui animent de larges couches de la population.



## **Japon touché au cœur - Fukushima**

*Sylvie Baussier et Pascale Perrier*

Oskar éditions

11 mars 2011 : un tremblement de terre suivi d'un tsunami ravage le nord du Japon et endommage gravement la centrale nucléaire de Fukushima. A des milliers de kilomètres de là, Fanny, une jeune Française, décrit dans son journal intime sa vie quotidienne au rythme des informations et de l'inquiétude de ses amies : Natalia, d'origine russe, qui s'imagine déjà qu'un nouveau Tchernobyl vient de se produire et Ima, une cousine japonaise qui débarque chez elle, avant de disparaître sans prévenir.

Comment les trois filles vont-elles vivre ensemble ces événements graves ? Et peuvent-elles agir pour aider le Japon ?

« Pour aider les jeunes à décrypter ce qui s'est passé là-bas. Nous avons écrit à partir d'une veille documentaire très fournie, et proposé le point de vue de plusieurs jeunes dans cette fiction qui se présente comme un journal intime. » (S. Baussier)



## **Fukushima, la fatalité nucléaire**

*François Leclerc*

Osez la république sociale !

Cette catastrophe, après celle de Tchernobyl, permettra enfin d'ouvrir les yeux sur le nucléaire. François Leclerc a tenu une chronique depuis le début de « l'accident

» sur le blog de Paul Jorion. Ces textes nous révèlent le mensonge au quotidien des autorités et du lobby nucléaire. La catastrophe de Fukushima n'est toujours pas réglée et l'opérateur Tepco ne sait toujours pas comment régler le problème de cette centrale sinistrée. Il est déjà acquis que Tepco, l'opérateur de Fukushima, ne maîtrise pas grand chose de la centrale sinistrée. Ni de la poursuite endémique de la contamination de l'atmosphère et de la mer, ni du statut du combustible nucléaire. Ni à fortiori de l'impact de nouvelles secousses sismiques sur des structures éprouvées, dont en premier celle de la piscine du réacteur n°4, qui concentre toutes les inquiétudes étant donné l'énorme masse de combustible qu'elle contient. 1.535 assemblages sont ainsi stockés à 30 mètres du sol dans une structure à l'air libre qui a du être consolidée, et qui représente 85 fois la quantité de Césium-137 libéré par l'explosion du réacteur de Tchernobyl... De quoi rendre invivable le Japon tout entier et bien au-delà, car c'est à cette dimension que se mesure le danger subsistant. C'est un livre qui s'inscrit dans le débat français sur la filière nucléaire.



## **Pourquoi Fukushima après Hiroshima ?**

### **Une éthique pour sortir du nucléaire**

*Jean-Marc Sérékian*

**Médial-Sang de la Terre**

La catastrophe de Fukushima a tourné une page d'histoire : l'âge atomique est entré dans une phase finale d'agonie. On découvre aujourd'hui les improvisations, la corruption et l'arbitraire à l'origine de l'aventure nucléaire. De nombreux problèmes restent sans réponse et sont laissés aux générations futures : les déchets et leur traitement, l'arrêt et la déconstruction des centrales. Sans oublier que l'avenir d'une industrie ne peut éternellement se construire sur une croissance indéfinie et puiser dans la dette publique. L'événement de Fukushima boucle donc un cycle historique et, par ses conséquences humaines et écologiques, révèle à nouveau l'origine et l'unique finalité militaire du nucléaire. Les dix réflexions de ce livre refont l'analyse des racines historiques de l'âge atomique et explicitent sur le plan éthique la nécessité d'une sortie urgente du nucléaire



## **Le dernier homme de Fukushima**

*Antonio Pagnotta*

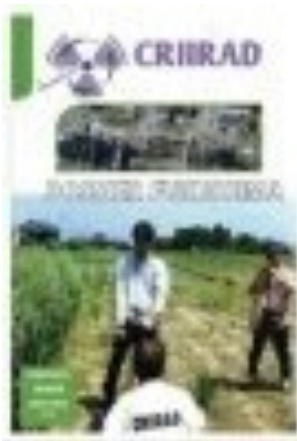
Dom Quichotte Editions

Ce récit est l'histoire vraie d'un homme exceptionnel, d'un personnage de légende. Naoto Matsumura, tel un samouraï sans maître, a refusé en mars 2011 d'évacuer la zone interdite autour de la centrale explosée de Fukushima. Malgré le tsunami et l'apocalypse nucléaire, malgré les réacteurs qui, deux ans après, continuent de cracher de la radioactivité, il a choisi de rester sur la terre de ses ancêtres, dans sa ferme, auprès de quelques animaux encore vivants. Il est aujourd'hui le dernier habitant de Fukushima.

Par cet acte de résistance, le fermier manifeste sa colère face à Tepco, le géant de l'industrie nucléaire, mais préserve aussi son honneur en refusant le sort des habitants évacués des zones contaminées, condamnés à l'errance aujourd'hui et demain aux maladies certaines, pour finir tels des parias. Dans son combat, Matsumura porte toute l'humanité de celui qui refuse de se soumettre à la bureaucratie, à la finance et au lobby nucléaire, dont les choix sont d'abord économiques : sauver le pays de la faillite à n'importe quel coût humain, y compris le sacrifice des enfants.

À travers le lien qu'il maintient entre l'homme et la nature, le respect et le soin qu'il doit aux pierres, aux plantes et aux bêtes, il incarne la lutte de la terre contre le nucléaire, le jour après l'apocalypse. Matsumura est bien plus qu'un militant écologiste ; pour trouver la force de survivre, et sauver sa ville, il puise dans le Japon de la religion et des philosophies ancestrales.





## **Dossier Fukushima**

*Criirad*

[Site de la Criirad](#)

2 ans après la catastrophe de Fukushima, la CRIIRAD sort une publication qui relate une partie des actions conduites en 2011 et 2012 pour informer sur la gravité de la contamination et pour accompagner la naissance au Japon de structures indépendantes.



## **D'amour et de liberté**

*Elias Aboumrab*

[Livre numérique \(roman\)](#)

Tous ceux qui sont au courant de la catastrophe nucléaire de Fukushima savent qu'il faudra un jour enterrer cette centrale dans un projet pharaonique. Contrairement à d'autres dangers qui menacent la vie sur terre, celui-là est fonctionnel et hors contrôle. On ne pourra pas refroidir continuellement les cœurs des trois réacteurs qui ont fondu avec de l'eau qui se retrouve dans l'océan. Le pacifique est immense, mais l'empoisonner continuellement avec des éléments radioactifs qui mettent des dizaines de milliers d'années à disparaître aura un effet certain sur la vie qu'il porte. Hans Brücken, ingénieur de profession ne se doutait pas, lui le spécialiste des tunnels, qu'il allait prendre part à un projet de nature nucléaire. Le plus célèbre des tunnels auxquels il lui fut donné de participer était celui sous la Manche. Son prochain travail, qui va venir à bout de la menace que la

centrale accidentée de Fukushima fait planer sur la vie sur Terre, sera autrement plus important.



### **Fukushima : l'apocalypse et après ?**

*Christophe Sabouret*

Pascal Galodé éditeurs

Que s'est-il donc vraiment passé au Japon depuis ce 11 mars fatidique ? Deux mois après le terrible enchaînement de catastrophes naturelles et nucléaires, que savons-nous vraiment de la situation et de la réalité d'un pays à la fois si lointain et si proche ? Qui sont ces dirigeants à la manœuvre pour utiliser cette situation historique à des fins moins avouables ? Le Japon est-il vraiment à la croisée des chemins, peut-il renouer avec ses pires démons militaro-industriels ? Le pire que l'on croit n'est-il finalement que le prélude à bien pire encore ?

Au moment où Akihito, fils de Hirihito, prend la parole à la télévision, comme son père l'avait fait à la radio au lendemain d'Hiroshima et Nagasaki, le Japon vit des heures sombres et historiques à la fois. Sans prétendre à une quelconque universalité, Christophe Sabouret qui s'est appuyé sur de multiples témoignages, nous donne les clés pour mieux appréhender ce qui se passe au pays du Soleil levant, et qui nous concerne tous, et nous Français au premier chef. Ne sommes-nous pas le deuxième pays le plus nucléarisé du monde ?



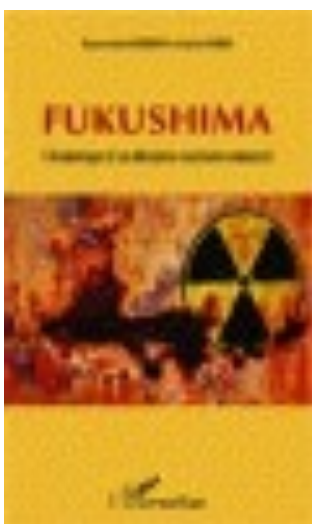
### **Daisy : lycéennes à Fukushima,**

*Reiko Momochi*

Editions Akata

Depuis le terrible tsunami qui a frappé Fukushima, Fumi n'ose plus sortir de chez elle. Trop inquiète pour sa santé, à cause des éventuelles radiations émises par la centrale. Pourtant, en dernière année de lycée, il faudra bien qu'elle se décide à retourner en cours. Mais est-il seulement possible de recommencer à vivre et de faire comme si de rien n'était, quand même une simple pluie représente la menace d'une contamination radioactive ? Heureusement, elle pourra compter sur Moé, Ayaka et Mayu, ses trois meilleures amies. Ensemble, elles comptent bien profiter de la vie, et surtout sortir toutes diplômées du lycée ! Elles décident alors de créer un groupe de musique, Daisy, pour se redonner du courage. Mais très vite, la réalité les rattrape et...

Est-il possible de construire leur avenir sur cette terre polluée qu'est devenue Fukushima ? En tant que filles, en tant que femmes, en tant que futures mères... Tandis que le reste de la jeunesse japonaise et du monde a le droit de profiter de sa vie dans l'insouciance, tandis que le monde entier a oublié le drame qui s'est abattu sur Fukushima et que ses habitants tombent dans l'oubli, quel avenir s'offre à ces adolescentes, à l'aube de leur vie d'adulte ?



## **Fukushima : Chronologie d'un désastre nucléaire annoncé**

*Raymond de Bonnefoy, Daniel Haber*

L'Harmattan

La catastrophe naturelle du 11 mars 2011 au Japon, qui fit des milliers de morts, fut également responsable d'un désastre nucléaire de répercussion mondiale. Quelles sont les causes principales de ce désastre ? Comment les événements se sont-ils réellement déroulés ? Comment a été gérée cette situation de crise ? Quelles sont les conséquences de cette tragédie, et quelles sont les leçons à en tirer ?



### **Les équinoxiales**

*Armelle Leclercq*

Le corridor bleu

Des feux de circulation aux bestioles, l'écriture des Équinoxiales nous introduit à une célébration du paysage japonais, tant rural qu'urbain, avec une attention particulière aux petites choses. Mais cette ample respiration du monde est brusquement interrompue par la catastrophe de Fukushima. Une dernière partie du livre laisse alors entendre les échos bruts d'un drame qui se joue non loin et remet en cause l'harmonie ancestrale de l'homme avec la nature.



## **Fukushima - Dans la zone interdite**

*William T. Vollmann*

**Editions Tristram**

Le livre-reportage de Vollmann à Fukushima dans les jours qui ont suivi le séisme, le tsunami et le début de la catastrophe dans la centrale. En mars 2011, un tremblement de terre et un tsunami ravagent la côte est du Japon. S'ensuit un enchaînement catastrophique d'événements qui, à la centrale de Fukushima, aboutissent au plus grave accident nucléaire civil depuis Tchernobyl. L'écrivain William T. Vollmann se rend sur les lieux. Équipé de protections rudimentaires et d'un radiamètre à la fiabilité incertaine pour mesurer le taux de radioactivité, il parcourt des villes et une campagne sinistrées aux abords de la « zone interdite ». Fidèle à sa méthode, il constate, il décrit et il interroge — avec les questions les plus simples — témoins et victimes de la tragédie. À l'opposé de tout sensationnalisme, son reportage révèle l'étrange fatalisme de la population face à un mal impalpable... alors que comme chaque année les cerisiers refléurissent. Dans ce Japon qu'il connaît et aime de longue date — et où le traumatisme des bombardements d'Hiroshima et Nagasaki est encore vif — Vollmann pose, à nouveau, la question du nucléaire et de l'information sur le nucléaire. Une préoccupation qui était déjà celle du jeune William Vollmann lorsqu'il était étudiant, et qui est à l'origine des interrogations morales développées dans son œuvre majeure : *Le Livre des violences*.



## **L'accident de Fukushima Dai Ichi - Le récit du directeur de la centrale**

### **Volume I - L'anéantissement**

*Franck Guarnieri, Sébastien Travadel, Christophe Martin, Aurélien Portelle, Aissame Afrouss*

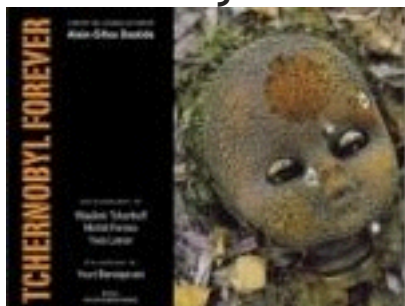
**Presse des Mines**

Le 11 mars 2011, le Japon subit l'un des séismes les plus importants de l'histoire. Il est suivi d'un tsunami de grande amplitude. Ce double événement fait plus de 18 000 morts et provoque d'importants dégâts matériels. Cinq centrales nucléaires sont notamment touchées par le sinistre. L'une d'entre elles, Fukushima Dai Ichi, est confrontée à une situation d'urgence nucléaire. Trois réacteurs entrent en fusion

et des explosions se produisent dans trois bâtiments réacteurs. Malgré la gravité de l'accident – rapidement comparé dans les médias à celui de Tchernobyl – le pire est pourtant évité. Évité grâce au courage et à l'action d'une poignée d'hommes restés aux commandes de la centrale. Ils sont dirigés par Masao Yoshida, le directeur de Fukushima Dai Ichi. Cet ouvrage propose au lecteur un récit inédit. Le témoignage, traduit du japonais, de Yoshida à la commission d'enquête gouvernementale sur l'accident. Plus de 400 pages qui dévoilent une autre histoire : celle d'une équipe de travailleurs confrontés à un désastre annoncé. Une histoire qui, du reste, peut se lire comme un grand roman technique. Face à l'ampleur du chantier de traduction et d'analyse, nous avons choisi de diviser ce projet éditorial en quatre volumes. Ce premier volume, soustitré « L'anéantissement », aborde l'incidence de la catastrophe naturelle sur les installations et le début de l'accident nucléaire. Il expose en outre deux concepts : celui d'ingénierie de l'urgence et de situation extrême.

# LIVRES SUR TCHERNOBYL

## Tchernobyl Forever



«Tchernobyl Forever » est un livre-DVD dont le produit de la vente est intégralement destiné à la protection des enfants soumis à l'irradiation de Tchernobyl. Il s'agit d'une opération humanitaire pour pallier l'abandon de toute radio-protection effective par les services des santé biélorusses, comme si on pouvait tourner la page de Tchernobyl.

## Après l'Accident Atomique, guide pratique d'une radioprotection efficace



Après l'Accident Atomique

Vladimir Babenko

ED: [Tatamis](#)

ISBN: 2917617640

L'expérience acquise en vingt ans par l'Institut indépendant Belrad auprès des populations touchées par Tchernobyl est unique.

Ce livre porte ce savoir à la connaissance du grand public. On y découvre que le sort des habitants des zones contaminées par les retombées de l'accident n'est guère enviable, contrairement aux estimations officielles résumant Tchernobyl à quelques dizaines de morts et quelques milliers de cancers de la thyroïdes. Les enfants en bonne santé y sont une petite minorité.

## Les silences de Tchernobyl



Les silences de Tchernobyl

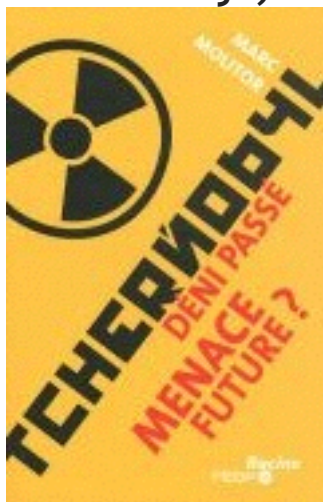
*Galia Ackerman, Guillaume Grandazzi, Frédéric Lemarchand*

ED: [Autrement](#)

ISBN: 2746708211

Huit à neuf millions de personnes vivent, et vivront longtemps encore, dans les territoires contaminés d'Ukraine, de Russie et de Biélorussie. Cette catastrophe nucléaire majeure, le plus grand "accident" industriel dans l'histoire de l'humanité, a produit peu d'expression artistique, à l'exception notable de La Supplication de Svetlana Alexievitch, et ses héros, les liquidateurs, sont restés anonymes, oubliés. Mais cet événement n'a pas disparu pour autant de la mémoire ni du quotidien des populations dont il a littéralement changé le monde...

## Tchernobyl, déni passé, menace future?



*Marc Molitor*

ED: [Racine](#)

ISBN : 2873867157



# Chernobyl: Consequences of the Catastrophe for People and the Environment

**NYAS**  
( NYAS )



Alexey Yablokov

*Alexey V. Yablokov, Vassily B. Nesterenko, Alexey V. Nesterenko*

ISBN : 1573317573

Ce livre est maintenant libre de droits.



[Télécharger ce livre.](#)

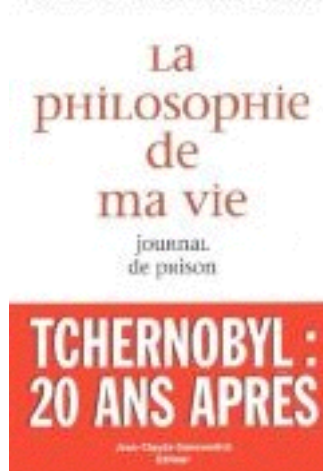


[Lire en ligne](#)

La traductrice en langue anglaise de ce livre, [Janette Sherman](#), a récemment répondu à une [interview](#) que l'on peut voir [ici](#) sur les victimes de Tchernobyl.

## La philosophie de ma vie

Youri I. Bandazhevsky



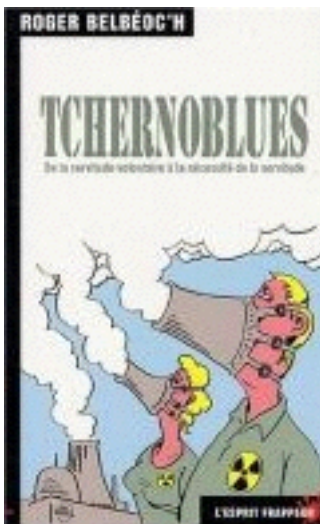
Y.I. Bandazhevsky

*Youri Bandazhevsky* ED : [Jean-Claude Gawsewitch](#)

ISBN : 2350130533

Youri Bandazheusky, d'origine biélorusse, est professeur de médecine et spécialiste en anatomopathologie. Suite à son emprisonnement en 2001, la communauté scientifique internationale s'est insurgée et s'est mobilisée pour lui témoigner son soutien. Libéré de façon anticipée en 2005, il est aujourd'hui interdit de résidence au Belarus et consacre ses efforts à améliorer les moyens sanitaires de la région d'Ivankov en Ukraine, particulièrement polluée par les retombées de Tchernobyl.

## Tchernoblues



Tchernoblues

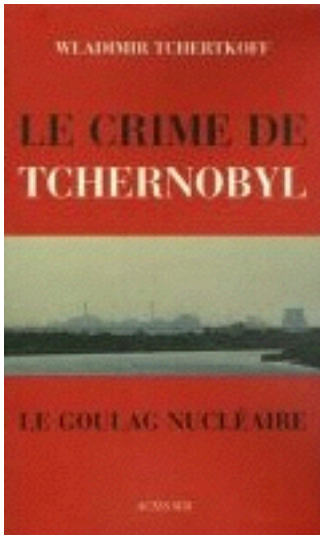
*Roger Belbeoch*

ED : [L'esprit frappeur](#)

ISBN : 2844051806

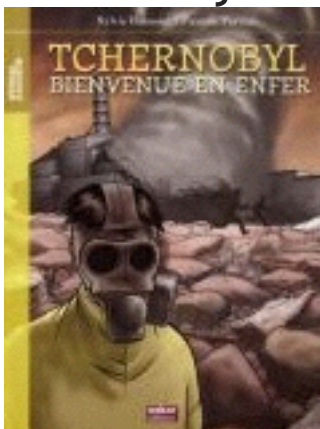
De la servitude volontaire à la nécessité de la servitude. Le mensonge politique n'a rien de nouveau, mais la perspective de catastrophes nucléaires lui a donné une autre dimension. Les citoyens sont devenus beaucoup plus exigeants en matière de mensonges et ce sont désormais des experts : médecins, scientifiques, associations, syndicats, etc., qui ont pris le relais des politiques.

## Le Crime de Tchernobyl (le goulag nucléaire)



Le crime de Tchernobyl  
*Wladimir Tchertkoff*  
ED : [Actes Sud](#)  
ISBN : 2742760428

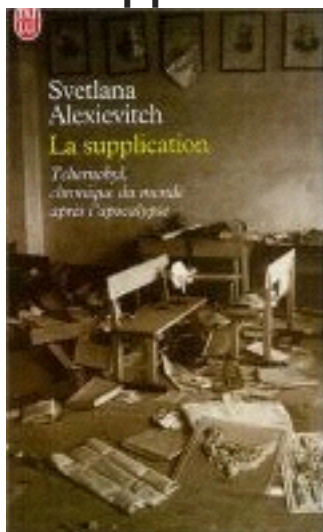
## Tchernobyl - Bienvenue en enfer



Bienvenue en enfer  
*Sylvie Baussier, Pascale Perrier*  
ED : [OSKAR éditions](#)  
ISBN : 235000662X

Ayant découvert un journal intime russe datant de 25 ans, Natalia, Fanny et Mouss se lancent dans une enquête sur l'accident nucléaire de Tchernobyl. Les pages du journal, traduites et mises en ligne quotidiennement sur leur blog, ne vont pas tarder à susciter de violentes réactions. Les adolescents déterrent alors un passé oublié et de terribles secrets ! Ce roman, conçu comme un polar, est l'occasion de s'informer sur la catastrophe de Tchernobyl et ses conséquences dévastatrices : un sujet encore tabou aujourd'hui, aux multiples zones d'ombre.

## La supplication



La Supplication  
*Svetlana Alexievitch*  
ED : J'ai Lu  
ISBN : 2290343609

«Des bribes de conversations me reviennent en mémoire... Quelqu'un m'exhorte : - Vous ne devez pas oublier que ce n'est plus votre mari, l'homme aimé qui se trouve devant vous, mais un objet radioactif avec un fort coefficient de contamination. Vous n'êtes pas suicidaire. Prenez-vous en main !» Tchernobyl. Ce mot évoque dorénavant une catastrophe écologique majeure. Mais que savons-nous du drame humain, quotidien, qui a suivi l'explosion de la centrale ? Svetlana Alexievitch nous fait entrevoir un monde bouleversant : celui des survivants, à qui elle cède la parole. Des témoignages...

## Confession d'un reporter



  
Confession d'un Reporter  
*Igor Kostine*  
ED : Les Arènes  
ISBN : 2912485975

Surnommé “l’Homme légendaire” par le Washington Post, Igor Kostine est un témoin capital de la catastrophe de Tchernobyl. Le 26 avril 1986, quelques heures seulement après l’explosion, il survole la centrale. La radioactivité est si forte que toutes ses pellicules deviennent noires. Une seule photo pourra être sauvée: elle fera le tour du monde . Surpris par l’ampleur de la catastrophe et par le silence des autorités, Igor Kostine décide de rester sur place et de vivre au milieu des 800 000 ‘liquidateurs’ qui se succéderont sur le site de l’accident. Lui-même irradié, il n’aura de cesse, vingt années durant, de photographier la centrale et la zone interdite qui l’entoure. Son histoire se confond avec celle de Tchernobyl. Il a vu l’évacuation des villages, le désespoir et le courage des populations, la construction du sarcophage, les hommes déplaçant à mains nues des blocs radioactifs, les cimetières de machines, les jardins et les vergers contaminés redevenus des terres sauvages où l’homme n’a plus sa place... Pour la première fois, il raconte, en mots et en images.