

Призыв 26 апреля

К восстанию художников, трудовой интеллигенции, учёных и всех граждан против продолжения радиоактивного загрязнения планеты.

Преамбула

Этот призыв исходит не от политической партии, ни от профсоюзов, ни от какой-либо группы давления, ни от коллектива и т.д., но от Французской театральной компании, «Brut de Béton Production», которая уже 16 лет посвящает 50 % своей артистической деятельности соотношению между искусством и радиоактивным загрязнением.



26 апреля 2006 года: Диагональ от Чернобыля к Чернобылю (фото Véronique Boutroux)

течение последних 70 лет не были в состоянии остановить прометеево сумасшедствие ядерократов. Ничто не может их поколебать. Ни серьезные аварии, ни угроза ядерной войны, ни астрономические финансовые потери, ни бесконечные строительные работы, ни скопление ядерных отходов, ни научные исследования, противоречащие их безапелляционным утверждениям.

ЧТО ЖЕ ТЕПЕРЬ ДЕЛАТЬ?

Будущее радиоактивное загрязнение планеты не является вероятностью, это уже реальность, и мы можем лишь принять решение об остановке этого процесса. В противном случае, если его не остановить, нам следует приготовиться к новым авариям, на неизбежность которых указывает статистика.

Две ядерные катастрофы травмировали население и затем были встроены в обыденный ход вещей: после 26 апреля 1986 года в Чернобыле и после 11 марта 2011 в Фукусиме.

Эти катастрофы вместе с теми, которые угрожают, имеют ту особенность, что они начинаются в момент аварии и заканчиваются лишь после сотен, если не тысяч лет, в зависимости от срока жизни «освобожденных» радионуклеидов (научный термин - «полураспад») в атмосфере, на море и на почве!

Мы исходим из гипотезы, что большинство информированных жителей хотели бы избежать этого загрязнённого будущего, но они не знают, как это сделать. Действительно, до сегодняшнего дня мы не сумели пресечь эту медленную гонку радиоактивного загрязнения всей нашей планеты!

Чем больше времени проходит, тем острее впечатление, что мы скатываемся к «ядерной зиме». Никакая демократическая ни бюрократическая инстанция, никакой суд, никакой университет в

ПРИЗЫВ

Наступил момент, когда все просвещенные люди нашего времени, осознающие неминуемость новой гражданской и/или военной ядерной катастрофы должны проявить мужество и подняться! 2016 год должен явиться годом всеобщего народного осознания.

11 марта 2016 года будет днем памяти (через 5 лет после) начала катастрофы на Фукусиме и 26 апреля (через 30 лет после) начала катастрофы в Чернобыле.



Эти даты будут отмечены повсюду в мире.

Недопустимо, чтобы ядерное лобби решало, что нам думать, что распространять, что говорить и писать.

Начиная с сегодняшнего дня мы - художники, журналисты, преподаватели, фотографы, музыканты, актёры, библиотекари, уличные актеры, учёные, танцоры, исследователи, кинодокументалисты, циркачи, поэты, работники театров и кинотеатров, руководители фестивалей, депутаты, общественные деятели и заинтересованные граждане приступаем к работе по организации восстания совести против загрязнённого будущего, сочиняя или одобряя тексты, организовывая коллоквиумы, спектакли, конференции, выставки, показ фильмов, балы, карнавалы...

Между 11 марта и 26 апреля 2016 года, в течение семи недель следует одновременно инсценировать тексты, зачитывать соответствующие документы в различных местах, показывать фильмы, выставлять фотографии, проводить дебаты и коллоквиумы в амфитеатрах университетов, на городских площадях, в альтернативных зонах, в муниципальных театрах, в Центрах театрального искусства, на национальных сценах, в школах и библиотеках, в мэриях, в бездействующих промышленных зонах...

Пусть восстание артистов, трудовой интеллигенции и ученых убеждает граждан в том, что наступило время покончить с нашим, отравленным радиоактивностью будущим. И пусть процветают тысячи спектаклей, книг, картин, балетов, концертов, репортажей, балов, коллоквиумов, карнавалов, поэм, выставок и исследований!

PS. Этот призыв запущен сегодня для того, чтобы каждая (ый) смог поразмыслить, прочесть, сообщить, найти поддержку и финансирование, участвовать в форумах, в местах представлений и выставок. Французская театральная компания «Brut de Béton Production» будет координировать этот призыв.

Нам писать или звонить: brut-de-beton@orange.fr c/o Bruno Boussagol

Телефон: 0033 (0) 4 63 31 50 12 c/o André Larivière (in english or/ou en français)

От Французской театральной компании «Brut de béton production»

www.brut-de-beton.net > Посетите сайт Призыва, чтобы ознакомиться с предусмотренными мероприятиями.

Я подписываю этот призыв: Фамилия..... Имя.....

Организация или ассоциация (если имеется таковая):

e-mail.....N° телефона.....

Я намереваюсь участвовать со следующим

проектом

..... (Если возможно, представить детальное описание мероприятий) :

- Дата и час (между 11 марта и 26 апреля 2016) :

- Точное указание адреса (страны, города, места или зала):

- Контактное лицо этого события с координатами (e-mail и телефон) :

.....

.